

# Läks aga metsa

Mõeldes Fr. Kuhlbarši ja K. A. Hermannini laulule „Kui Kungla rahvas kuldsele a'al”  
Teksti valik ja jaotus - T. Tuulse ja Hando Kask, tellitud & esiettekanne: ansambel Same Seim

*♩* = 95 *Allegretto* Toomas Tuulse

S1 & S2

Läks a- ga met- sa män- gi- ma män- gi- ma män- gi- ma,

*mf*

A1 & A2

T1 & T2

B1 & B2

män- gi- ma, ma män- gi- ma män- gi- ma ma

*mf* Läks a- ga met- sa män- gi- ma män- gi- ma män- gi- ma,

lāk- sin laan- de lau- lu- ga, ma lāk- sin laan- de

läks a- ga laan- de lau- lu- ga lāk- sin lau- lu- ga, ma

lau- lu- ga ma läk- sin met- sa

läk- sin met- sa män- gi- ma män- gi- ma ma

*mf* Läks a- ga met- sa män- gi- ma män- gi- ma män- gi- ma,

10

ma läk- sin män- gi- ma män- gi- ma,

män- gi- ma ma läk- sin män- gi- ma,

män- gi- ma, ma män- gi- ma lau- lu- ga, ma

*mf* Läks a- ga met- sa män- gi- ma män- gi- ma män- gi- ma,

*p* ma lau- lu- ga, ma läk- sin met- sa män- gi- ma,

*p* läks a- ga met- sa, läks a- ga met- sa,

*p* lau- lu- ga, läks a- ga met- sa, läks a- ga met- sa,

*p* läks a- ga laan- de lau- lu- ga läks lau- lu- ga,

läks a- ga met- sa, läks a- ga met- sa.

*mf*

läks a- ga met- sa, läks a- ga met- sa män- gi- ma,

*mf*

läks a- ga met- sa, läks a- ga met- sa män- gi- ma,

*mf*

ma läk- sin met- sa män- gi- ma,

*mf* läks a- ga met- sa män- gi- ma män- gi- ma

läk- sin laan- de lau- lu- ga,

läk- sin laan- de lau- lu- ga,

*mf*

läks a- ga met- sa

män- gi- ma, lau- lu- ga, ma män- gi- ma lau-

*mf* läks a- ga met- sa

*mf*

läks a- ga met- sa män- gi- ma lau- lu- ga,

män- gi- ma män- gi- ma män- gi- ma, lau- lu-

20

lu- ga, läks a- ga met- sa män- gi-

män- gi- ma, läks a- ga met- sa män- gi- ma, gi-

läks a- ga met- sa

ga, ma läk- sin lau- lu- ga

ma, män- gi- ma, siis Va- ne- mui- ne

ma, män- gi- ma, siis Va- ne- mui- ne

män- män- gi- ma, siis Va- ne- mui- ne

läks a- ga met- sa män- gi- ma, siis Va- ne- mui- ne

mu- ru- maal läks kand- le lu- gu löö- ma, läks kand- le lu- gu

mu- ru- maal läks kand- le lu- gu löö- ma, läks kand- le lu- gu

mu- ru- maal läks kand- le lu- gu löö- ma, läks kand- le lu- gu

mu- ru- maal läks kand- le lu- gu löö- ma, läks kand- le lu- gu

*ritardando*

*a tempo*

löö- ma, läks kand- le lu- gu löö- ma.  
 löö- ma, läks kand- le lu- gu löö- ma.  
 löö- ma, läks kand- le lu- gu löö- ma.  
 löö- ma, läks kand- le lu- gu löö- ma. Lõi om- ma lu- gu

*mp* *mp* *mp* *mp* *a tempo*

Lõi om- ma lu- gu löi om- ma lu- gu, löi om- ma lu- gu, löi om- ma lu- gu, löi om- ma lu- gu, löi om- ma lu- gu, löi om- ma lu- gu, löi om- ma lu- gu, löi om- ma lu- gu.

*mf* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

30  
 löi om- ma lu- gu löi om- ma lu- gu löi om- ma lu- gu löi om- ma lu- gu.

*mf* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

*poco allargando* *poco allargando*

*a tempo*

*ff*  
*ff*  
*ff*  
*mp*

Säält sai- vad lind ja le- he- puu le- he- puu

*a tempo*

*mp*

Säält sai- vad lind ja le- he- puu le- he- puu

le- he- puu, le- he- puu, säält sai- vad lind ja

le- he- puu, sai- vad lind ja le- he- puu, sai- vad

le- he- puu sai- vad lind ja le- he- puu,

mf ja loo- mad lau- lu lu- gu lu- gu  
 lind ja le- he- puu, ja loo- mad lau- lu- lu-  
 mf  
 mf  
 sai- vad lind ja loo- mad lau- lu lu- gu, lau- lu-

40  
 lu- gu, me- re suu, ja Ees- ti rah- va  
 gu, siis lau- lis mets ja me- re- suu,  
 siis lau- lis mets ja me- re- suu ja Ees- ti rah- va  
 lu- gu, lau- lis Ees- ti

su- gu, Ees- ti rah- va su- gu.  
 poco a poco crescendo  
 p Ma lau- lan mät- tal  
 su- gu, Ees- ti rah- va su- gu. p Ma  
 rah- va su- gu, Ees- ti rah- va su- gu.

*poco a poco crescendo*

*mp* Ma lau- lan mät- tal mä- e pääl ja  
mä- e pääl mä- e pääl, lau- lan mä- e pääl, ja  
*poco a poco crescendo*  
lau- lan mät- tal mä- e pääl lau- lan mä- e pääl,  
*poco a poco crescendo*  
*mp* Ma lau- lan mät- tal mä- e pääl mä- e pääl, mä- e pääl,  
Va- ne- mui- se kand- le-

õh- tu hil- ja õu- es, *f* Va- ne- mui- se kand- le-  
*piu mosso*  
õh- tu hil- ja õu- es, *f* Va- ne- mui- se kand- le-  
*piu mosso*  
õh- tu hil- ja õu- es, *f* Va- ne- mui- se kand- le-  
*piu mosso*  
õh- tu hil- ja õu- es, Va- ne- mui- se kand- le-  
hää!, va- ne- mui- se kand- le-

va- ne- mui- se kand- le- hää!, va- ne- mui- se kand- le-  
va- ne- mui- se kand- le- hää!, va- ne- mui- se kand- le-  
va- ne- mui- se kand- le- hää!, va- ne- mui- se kand- le-  
va- ne- mui- se kand- le- hää!, va- ne- mui- se kand- le-



hää, pōk- sub mu pōu- es,

pōk- sub mi- nu pōu- es, *diminuendo* pōk- sub mu pōu- es,

pōk- hää, sub mi- nu pōu- es, *diminuendo* pōk- sub mu pōu- es,

pōk- sub mi- nu pōu- es, *diminuendo* pōk- sub mu pōu- es,

hää, pōk- sub mu pōu- es,

50

pōk- sub mu pōu- es, *meno mosso* *poco allargando*

pōk- sub mu pōu- es, *mp meno mosso* *f* läks a- ga

pōk- sub mu pōu- es, *mp meno mosso* *poco allargando* *f* läks a- ga

pōk- sub mu pōu- es, *mp* *poco allargando* *f* läks a- ga

pōk- sub mu pōu- es, *meno mosso* *f* läks a- ga

60

met- sa män- gi- ma, läks a- ga laan- de lau- lu- ga, läks

met- sa män- gi- ma, läks a- ga laan- de lau- lu- ga, läks

met- sa män- gi- ma, läks a- ga laan- de lau- lu- ga, läks

met- sa män- gi- ma, läks a- ga laan- de lau- lu- ga, läks

Koor lööb noodikaustad plaksuga kinni (ad lib)

lau- lu- ga läks    lau- lu- ga läks    lau- lu- ga.

lau- lu- ga läks    lau- lu- ga läks    lau- lu- ga.

lau- lu- ga läks    lau- lu- ga läks    lau- lu- ga.

lau- lu- ga läks    lau- lu- ga läks    lau- lu- ga.

The image shows a musical score for four voices, arranged in four staves. The key signature is three sharps (F#, C#, G#), and the time signature is 4/4. The lyrics are 'lau- lu- ga läks' repeated across the staves. The melody is simple and repetitive, with each voice part having a similar contour. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The first three staves are in treble clef, and the fourth staff is in bass clef.